

Na Svatém Kopečku

Karel Plíhal

Standard tuning

♩ = 160

A **A** **A** **A** **D** **E**

Capo. fret 3
let ring throughout

sguit.

1 0—0—0—2 2—2—4—2—2 2—3—2—3—2 4—2—2—5—2—5—2—3—0—1—0

Sloka

A **A** **A** **A** **A** **D**

7 2—3—0—2 8 0—0—9 2—2—4—2—2 10 3—2—4—2—2—5—11 2—2—2—2—(0)—12 2—3

Na Sva tým Ko pe čku u ko ste la, bim bam, bim

D6 **E** **E** **A** **A** **A**

13 0—2—14 1—2—0—1—15 0—0—16 0—0—0—17 2—2—4—2—2—3—2—4—18 0—0—4—0

bam, jó, u kostela, bou řií vá do ba mě za po mně

A **D** **E** **A** **D** **Amaj7**

19 2—2—2—2—5—20 0—3—21 0—1—22 2—3—0—2—2—2—23 0—2—3—2—3—24 1—2—0—2—1—2

la, bim bam, bim bam, bim bam, No hy mám za li tý

D **Amaj7** **D** **Amaj7** **D** **Esus4**

25 0—2—3—2—3—26 1—2—0—1—2—27 0—2—3—2—3—28 1—2—0—1—2—29 0—2—3—2—3—30 2—2—0—2—2—0

do o lo va, sbí rám tu od va hu za čít zno va.

E

31 0—1—2—1—32 0—2—2—1—